

**МИНИСТЕРСТВО ОБЩЕГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«РОСТОВСКИЙ-НА-ДОНУ КОЛЛЕДЖ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ И ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»  
(ГБПОУ РО «РКРИПТ»)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.15 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА**

**Специальность:**

09.02.07 Информационные системы и программирование

**Квалификация выпускника:**

программист

**Форма обучения:** очная

Ростов-на-Дону  
2023

СОГЛАСОВАНО

Начальник методического отдела

Н.В. Вострякова  
«26» апреля 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора  
по учебно-методической работе

С.А. Будасова  
«26» апреля 2023 г.

ОДОБРЕНО

Цикловой комиссией  
программирования компьютерных систем  
Пр. № 8 от «26» апреля 2023 г.

Председатель ЦК

И.А. Гунько

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.15 Компьютерная графика специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование, разработана на основе потребностей рынка труда и запросов работодателей, с учетом требований профессионального стандарта профессионального стандарта 06.001 Программист, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от «20» июля 2022 г. № 424н.

**Разработчик(и):**

**Гунько И.А.** - преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «РКРИПТ»

**Рецензенты:**

**Горбачук М.А.** – преподаватель высшей квалификационной категории ГБПОУ РО «РКРИПТ»

**Шиманова Н.А.** – директор ООО «Контур»

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.15 КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»**

## **1.1. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Учебная дисциплина «ОП.15 Компьютерная графика» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО по специальности 09.02.07 Информационные системы и программирование. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих, профессиональных компетенций, показателей личностного роста:

ОК01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и в команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ПК 1.7. Разрабатывать дизайн-концепции приложений в соответствии с корпоративным стилем заказчика.

ПК 1.8. Формировать требования к дизайну приложений на основе анализа предметной области и целевой аудитории.

ПК 1.9. Осуществлять разработку дизайна приложения с учетом современных тенденций в области компьютерной графики.

ЛР 13 Осознавать себя членом общества на региональном и локальном уровнях, иметь представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации

ЛР16 Демонстрировать уровень подготовки, соответствующий современным стандартам и передовым технологиям, потребностям регионального рынка и цифровой экономики, в том числе требованиям стандартов WorldSkills.

ЛР 20 Уметь использовать различные цифровые средства и умения, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей в цифровой среде.

ЛР 21 Стремиться к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, принимающий активное участие в социально-значимой деятельности на местном и региональном уровнях.

ЛР 26 Развивать творческие способности, способный креативно мыслить.

ЛР29 Демонстрировать умение эффективно взаимодействовать в команде, вести диалог, в том числе с использованием средств коммуникации.

ЛР 30 Демонстрировать навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм.

ЛР 31 Демонстрировать готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

ЛР 32 Гибко реагировать на появление новых форм трудовой деятельности, быть готовым к их освоению.

ЛР 33 Принимать цели и задачи научно-технического, экономического, информационного развития России, работать на их достижение.

ЛР 34 Искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждать собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве.

ЛР 35 Проводить в цифровой среде оценку информации, ее достоверность, строить логические умозаключения на основании поступающей информации.

ЛР 36 Быть мотивированным к освоению функционально близких видов профессиональной деятельности, имеющих общие объекты (условия, цели) труда, либо иные схожие характеристики.

ЛР 37 Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
<p>ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09; ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выбирать программные средства и применять их для создания графических документов;</li> <li>- осуществлять сбор, формирование, анализ, преобразование исходного нецифрового контента для формирования графических документов;</li> <li>- создавать, редактировать и оформлять графические документы на персональном компьютере;</li> <li>- разрабатывать и оформлять техническую и технологическую документацию;</li> <li>- разрабатывать дизайн приложений в соответствии со стандартами и требованиями заказчика;</li> <li>- учитывать существующие правила корпоративного стиля;</li> <li>- выбирать наиболее подходящее для целевого рынка дизайнерское решение</li> <li>- создавать «отзывчивый» дизайн, отображаемый корректно на различных устройствах и при разных разрешениях</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- основные понятия компьютерной графики;</li> <li>- назначение и виды программного обеспечения компьютерной графики;</li> <li>- основные приемы работы в графических программах на ПК;</li> <li>- правила поддержания фирменного стиля, бренда и стилевых инструкций;</li> <li>- способы создания эскиза, схем интерфейса и прототипа дизайна по предоставляемым инструкциям и спецификациям;</li> <li>- современные тенденции дизайна;</li> <li>- современные методики разработки графического интерфейса</li> </ul>
<p>ЛР 13</p>	<p>осознавать себя членом общества на региональном и локальном уровнях,</p>	<p>представление о Ростовской области как субъекте Российской Федерации</p>
<p>ЛР 16</p>	<p>демонстрировать уровень подготовки, соответствующий современным стандартам и передовым технологиям, потребностям регионального рынка и цифровой экономики</p>	

ЛР 20	использовать различные цифровые средства и умения, позволяющие во взаимодействии с другими людьми достигать поставленных целей в цифровой среде	
ЛР 26	развивать творческие способности, креативное мышление	
ЛР 30	демонстрировать навыки анализа и интерпретации информации из различных источников с учетом нормативно-правовых норм	нормативно-правовые нормы в информационной сфере
ЛР 31	демонстрировать готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	
ЛР 32	гибко реагировать на появление новых форм трудовой деятельности, быть готовым к их освоению	
ЛР 34	искать нужные источники информации и данные, воспринимать, анализировать, запоминать и передавать информацию с использованием цифровых средств; предупреждать собственное и чужое деструктивное поведение в сетевом пространстве	
ЛР 37	осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	

### 1.3 Использование часов вариативной части ППССЗ

В структуре программы подготовки специалистов среднего звена учебная дисциплина «Компьютерная графика» является вариативной частью общепрофессионального цикла программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 09.02.07 Программирование в компьютерных системах.

### 1.4 Практическая подготовка при реализации учебных дисциплин

Практическая подготовка - форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы

№ п/п	Раздел	№, название темы	Вид учебного занятия/ учебной деятельности название	Объем часов по учебному плану	
				по разделу/ теме	в том числе на практическую подготовку по указанному занятию
1	Раздел 1. Теоретические основы компьютерной графики	Тема 1.1 Определение, основные направления, аппаратное и программное обеспечение компьютерной графики	Лекция	8/4	-
	Раздел 1. Теоретические основы компьютерной графики	Тема 1.2 Цвет в компьютерной графике и форматы графических изображений	Лекция	8/2	-



	Раздел 1. Теоретические основы компьютерной графики	Тема 1.3 Программные средства для работы с графикой	Лекция	8/2	-
	Раздел 2. Векторная графика	Тема 2.1 Векторная графика и ее задачи.	Лекция	16/2	-
	Раздел 2. Векторная графика	Тема 2.2 Векторный редактор CorelDraw или Inkscape	Лекция	16/2	-
	Раздел 2. Векторная графика	Тема 2.3 Работа с объектами и эффектами в CorelDraw и Inkscape	Лекция / Практическое занятие 1 Создание простых геометрических объектов. Способы заливки. Корректировка кривых Практическое занятие 2 Манипулирование сложными объектами Практическое занятие 3 Работа с текстом Практическое занятие 4 Применение различных эффектов Практическое занятие 5 Создание рекламного объявления	16/12/10	10
	Раздел 3. Растровая (пиксельная) графика	Тема 3.1 Основные понятия растровой графики.	Лекция	16/2	-
	Раздел 3. Растровая (пиксельная) графика	Тема 3.2 Создание и редактирование изображений в Adobe Photoshop	Лекция / Практическое занятие № 6 Работа со слоями, использование фильтров Photoshop Практическое занятие №7 Применение эффектов к тексту Практическое занятие №8 Работа с выделенными областями Практическое занятие №9 Редактирование фотографий (плавающие объекты) Практическое занятие №10 Работа с масками и каналами	16/14/10	10
	Раздел 4. Анимация и трехмерная	Тема 4.1 Основы и применение	Лекция	6/4	-

	графика	анимации			
	Раздел 4. Анимация и трехмерная графика	Тема 4.2 Основы и применение трехмерной графики	Лекция	6/4	-
			ИТОГО	48/20	20

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Объем учебной дисциплины</b>	<b>48</b>
в том числе в форме практической подготовки	48
<b>Самостоятельная учебная работа</b>	-
<b>Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем</b>	<b>48</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	28
практические занятия	20
лабораторные занятия	-
консультации по темам	-
<b>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет</b>	
консультация	-

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Компьютерная графика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа студентов.		Объем часов		Уровень освоения
			раздела, темы	в том числе в форме практической подготовки	
1	2		3	4	5
<b>Раздел 1. Теоретические основы компьютерной графики</b>			<b>8</b>	<b>8</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09; ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9; ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 26, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 34, ЛР 37
<b>Тема 1.1 Определение, основные направления, аппаратное и программное обеспечение компьютерной графики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		4	4	2
	1	.			
	2	Способы создания цифровых изображений. Основные направления компьютерной графики.			
	3	Аппаратное обеспечение компьютерной графики			
4	Программное обеспечение компьютерной графики				
<b>Тема 1.2 Цвет в компьютерной</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2	2
	1				

<b>графике и форматы графических изображений</b>	2	Классы цветовых моделей. Модели RGB, CMYK и HSB. Индексированные цвета.			
	3	Сжатие графических изображений. Форматы графических файлов			
<b>Тема 1.3 Программные средства для работы с графикой</b>	<b>Содержание учебного материала</b>				
	1	Краткий обзор редакторов векторной графики.	2	2	2
	2	Краткий обзор редакторов растровой графики.			
	3	Краткий обзор редакторов трехмерной графики.			
	4	Понятие графических и издательских систем.			
<b>Раздел 2. Векторная графика</b>			<b>16</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09; ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9; ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 26, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 34, ЛР 37
<b>Тема 2.1 Векторная графика и ее задачи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2	2
	1	Векторная графика и ее задачи. Объекты (элементы) векторной графики, их атрибуты.			
	2	Структура векторных файлов. Достоинства и недостатки векторной графики.			
	3	Способы изменения и редактирования			

		изображений. Масштабирование изображений. Системы координат в КГ			
<b>Тема 2.2 Векторный редактор CorelDraw или Inkscape</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2	2
	1	Назначение, основные возможности, состав пакета программ CorelDraw и Inkscape.			
	2	Интерфейс программ.			
	3	Встроенные и пользовательские панели управления. Панель инструментов. Панель свойств. Палитры цветов			
	4	Специальные эффекты.			
	5	Слои. Создание и порядок размещения слоев.			
<b>Тема 2.3 Работа с объектами и эффектами в CorelDraw и Inkscape</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		12	12	
	1	Основные приемы работы с простыми объектами.			
	2	Способы заливки объектов. Специальные эффекты.			
	3	Слои. Создание и порядок размещения слоев. Изменение расположения объектов на слое. Выравнивание и распределение объектов. Блокировка объектов.	10	10	
	<b>В том числе, практических занятий</b>				
	№ 1	Создание простых геометрических объектов. Способы заливки. Корректировка кривых			
	№ 2	Манипулирование сложными объектами.			
	№ 3	Работа с текстом			
	№ 4	Применение различных эффектов			
	№ 5	Создание рекламного объявления			
<b>Раздел 3.Растровая (пиксельная) графика</b>			<b>16</b>	<b>16</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09;

				ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9; ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 26, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32 , ЛР 34, ЛР 37	
<b>Тема 3.1 Основные понятия растровой графики.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2	2	2
	1	Пиксели. Битовая глубина, определение числа доступных цветов в компьютерной графике.			
	2	Достоинства и недостатки растровой графики.			
	3	Средства для работы с растровой графикой.			
<b>Тема 3.2 Работа с объектами и эффектами в Photoshop</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		14	14	
	1	Панели управления. Панель инструментов. Палитры цветов			
	2	Преобразование отрезков из векторной формы в растровую.			
	3	Работа со слоями.			
	4	Специальные эффекты и фильтры.			
	5	Работа с гистограммами			
	<b>В том числе, практических занятий</b>		10	10	
	№ 6	Работа со слоями, использование фильтров Photoshop			
	№7	Применение эффектов к тексту			
	№8	Работа с выделенными областями			
№9	Редактирование фотографий (плавающие объекты)				
№10	Работа с масками и каналами				

<b>Раздел 4. Анимация и трехмерная графика</b>		<b>6</b>	<b>6</b>	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09; ПК 1.7, ПК 1.8, ПК 1.9 ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 26, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32, ЛР 34, ЛР 37	
<b>Тема 4.1 Основы и применение анимации</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	1	Основные понятия анимации (временная шкала, кадры, символы, библиотеки символов).			
	2	Базовая анимация, средства управления движением.			
<b>Тема 4.2 Основы и применение трехмерной графики</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	1	Основы трехмерной графики			
	2	Основы построения сцен			
	3	3D моделирование			
<b>Дифференцированный зачет</b>			<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>Всего</b>			<b>48</b>	<b>48</b>	

### 2.3. Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Активные и интерактивные формы и методы обучения
1	<b>Тема 1.1</b> Определение, основные направления, аппаратное и	Презентации



	программное обеспечение компьютерной графики	
2	<b>Тема 2.2</b> Векторный редактор CorelDraw или Inkscape	Интерактивный урок с применением видеоматериалов, ИКТ
3	<b>Тема 3.2</b> Создание и редактирование изображений в AdobePhotoshop	Интерактивный урок с применением видеоматериалов, ИКТ
4	<b>Тема 4.1</b> Основы и применение анимации	Интерактивный урок с применением видеоматериалов, ИКТ

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета (лаборатории)**

Учебный кабинет информатики и компьютерной графики.

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- учебные наглядные пособия (таблицы, плакаты);
- комплект учебно-методической документации;
- учебная доска.

##### **Технические средства обучения:**

- компьютер;
- мультимедийный проектор.

##### **Лицензионное программное обеспечение**

- ОС Windows;
- Microsoft Word;
- CorelDraw или Inkscape;
- AdobePhotoshop или Gimp.

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Печатные издания**

1. Аверин В.Н. Компьютерная графика: учебник для СПО / В.Н. Аверин.- М.: Академия, 2020.- 256с., ил.
2. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие для СПО / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2021. — 288 с.
3. Тозик В.Т. Компьютерная графика и дизайн: учебник для СПО / В.Т. Тозик, Л.М. Корпан.- М.: Академия,2019.-208с.
4. Кравченко Л.В. Photoshop шаг за шагом. Практикум: Учебное пособие для СПО / Л.В. Кравченко, С.И. Кравченко.- М.: Форум, 2019.- 136с.

##### **3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)**

1. Кравченко, Л. В. Photoshop шаг за шагом. Практикум : учебное пособие для СПО/ Л.В. Кравченко, С.И. Кравченко. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2022. — 136 с. — (Среднее профессиональное образование). -

- ISBN 978-5-00091-519-6. - URL:  
<https://znanium.com/catalog/product/1735804>
2. Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие для СПО / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2022. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0790-0. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1815964>
  3. Немцова, Т. И. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие для СПО / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — Москва : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2021. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0800-6. -URL: <https://znanium.com/catalog/product/1209811>.
  4. Селезнев, В. А. Компьютерная графика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. А. Селезнев, С. А. Дмитроченко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Юрайт, 2021. — 218 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08440-5. — // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471213>.
  5. Селезнев В.А. Компьютерная графика: учебник и практикум для СПО / А.А. Селезнев, С.А. Дмитроченко.- М.: Юрайт, 2019.- 218с.
  6. <https://compuart.ru>
  7. <https://all-ready.ru/stati/obuchenie-coreldraw-osnovy-raboty-v-coreldraw/>.
  8. <https://nastroyvse.ru/programs/review/kak-rabotat-v-programme-coreldraw.html>
  9. <https://xn--h1aafkeagik.xn--p1ai/dlja-raboty-v-internete/91-rabota-s-coreldraw-uroki-dlja-nachinajuschih.html>.
  10. <https://corel.demiart.ru/book/2.3.htm>.
  11. <http://informat.in.ua/ru/osnovnye-priemy-raboty-s-fotoshopom.html>.
  12. [https://skillbox.ru/media/design/7\\_sekretnykh\\_priemov\\_v\\_photoshop/](https://skillbox.ru/media/design/7_sekretnykh_priemov_v_photoshop/).
  13. <https://fishki.net/1845248-30-po-nastojawemu-poleznyh-urokov-dlja-teh-kto-izuchaet-photoshop.html>.

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Немцова Т.И. Компьютерная графика и web-дизайн: Учебное пособие для вузов / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин; под ред. Л.В. Гагариной.- М.: Форум, 2020.- 400с.
2. СкотКелби - Adobe Photoshop CS5. Справочник по цифровой фотографии - Вильямс, 2018
3. Жук, Ю.А. Информационные технологии: мультимедиа: Учебное пособие / Ю.А. Жук. - СПб.: Лань, 2018.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><b>студент должен уметь</b></p> <p>- выбирать программные средства и применять их для создания графических документов;</p>	<p>«Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.</p> <p>«Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.</p>	<p>– наблюдение за выполнением практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– оценка результатов выполнения и защиты практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– внеаудиторная самостоятельная работа по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– дифференцированный зачет</p>
<p>- осуществлять сбор, формирование, анализ, преобразование исходного нецифрового контента для формирования графических документов;</p>	<p>«Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.</p>	<p>– наблюдение за выполнением практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– оценка результатов выполнения и защиты практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– внеаудиторная самостоятельная работа по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– дифференцированный зачет</p>
<p>- создавать, редактировать и оформлять графические документы на персональном компьютере;</p>	<p>«Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.</p>	<p>– наблюдение за выполнением практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– оценка результатов выполнения и защиты практических работ № 1-10 по темам 2.3, 3.2;</p> <p>– внеаудиторная самостоятельная работа по темам 2.3, 3.2;</p>

		– дифференцированный зачет
<b>студент должен знать</b>		
- основные понятия компьютерной графики;		– устный опрос по темам 1.1-1.2; – тест по темам 1.1-1.3; – теоретическое задание по теме 1.1; – внеаудиторная самостоятельная работа по темам 1.1-1.3; –дифференцированный зачет
- назначение и виды программного обеспечения компьютерной графики;		– устный опрос по темам 1.1-1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2; – тест по темам 1.1-1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2; – внеаудиторная самостоятельная работа по темам 1.1-1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2; –дифференцированный зачет
- основные приемы работы в графических программах на ПК.		– устный опрос по темам 1.1-1.2, 2.1, 3.1, 4.1, 4.2; – тесты по темам 2.1-2.3; 3.1-3.2; – внеаудиторная самостоятельная работа по темам 2.1-2.3; 3.1-3.2; –дифференцированный зачет
ЛР 13, ЛР 16, ЛР 20, ЛР 26, ЛР 30, ЛР 31, ЛР 32 , ЛР 34, ЛР 37	- демонстрация интереса к будущей профессии; - оценка собственного продвижения, личностного развития; - положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов; - ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности; - участие в исследовательской и проектной работе; - участие в конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах по профессии, викторинах, в предметных неделях;	– наблюдение, анализ соблюдения норм и правил поведения, принятых в обществе и информационном пространстве; – анализ выполнения практических работ и оформления отчетов по практическим работам; – анализ внеаудиторной самостоятельной работы; – анализ защиты практических работ; – участие в конкурсах профессионального мастерства, технического творчества, олимпиадах; –дифференцированный зачет

	<ul style="list-style-type: none"><li>- демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа;</li><li>- проявление правовой активности и навыков правомерного поведения, уважения к Закону;</li><li>- отсутствие социальных конфликтов среди обучающихся, основанных на межнациональной, межрелигиозной почве;</li><li>- проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве;</li><li>- участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах;</li><li>- проявление высокопрофессиональной трудовой активности;</li><li>- соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики</li></ul>	
--	--	--