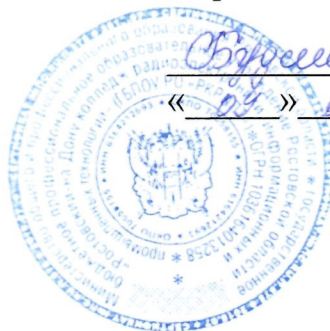


УТВЕРЖДАЮ

Председатель Регионального учебно-методического объединения в системе среднего профессионального образования по УГПС 46.00.00 История и археология



Будасова С.А. Будасова
«*09*» *сентября* 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении конкурса педагогических работников образовательных учреждений среднего профессионального образования Ростовской области по УГПС 46.00.00 История и археология
«ЛУЧШИЙ ЭЛЕКТРОННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ РЕСУРС»
(в дистанционном формате)

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение о проведении конкурса педагогических работников образовательных учреждений среднего профессионального образования Ростовской области по УГПС 46.00.00 История и археология «Лучший электронный образовательный ресурс» (далее Конкурс) определяет цели и задачи, права и обязанности организаторов и участников, сроки проведения Конкурса.

1.2. Конкурс проводится Региональным учебно-методическим объединением в системе среднего профессионального образования по УГПС 46.00.00 История и археология (далее РУМО) в соответствии с планом работы РУМО.

1.3. Положение утверждается председателем РУМО. Утвержденное положение размещается на веб-странице <http://rgkript.ru/rumo-po-ugs-46-00-00-istoria-i-arheologiya/> официального сайта ГБПОУ РО «РКРИПТ».

1.4. Конкурс проводится в дистанционном формате.

1.5. Основные понятия, используемые в Положении:

– *электронный образовательный ресурс (ЭОР)* – образовательный ресурс, представленный в электронно-цифровой форме, для воспроизведения которого используются электронные устройства, включающий в себя структуру, предметное содержание и метаданные о них;

– *образовательный веб-квест* – организованный вид исследовательской деятельности (с элементом ролевой игры), для выполнения которой используются информационные ресурсы Интернета;

– *электронный практикум* – электронный образовательный ресурс, включающий практические занятия и упражнения для усвоения пройденного теоретического материала;

– *учебное видео* – видеозаписи (опытов, лекций, скринкасты), соответствующих лекционному и практическому курсу и позволяющие организовать различные формы обучающей работы в интерактивном формате;

– *электронный курс лекций* – электронный образовательный ресурс, яркий, наглядный, образный, интегрированный с графическими и аудио-видео-объектами учебный контент;

– *дистанционные образовательные технологии (ДОТ)* – образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников;

– *электронное обучение (ЭО, e-learning)* – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель конкурса

– активизация научно-методической деятельности педагогических работников;

– стимулирование педагогических работников к активному использованию информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в учебном процессе с применением электронного обучения (ЭО) и дистанционных образовательных технологий (ДОТ);

– создание единого учебно-информационного пространства системы профессионального образования Ростовской области по УГПС 46.00.00 История и археология.

2.2. Задачи конкурса

– выявление и распространение передового педагогического опыта по созданию и использованию ЭОР для обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий;

– развитие профессионального мастерства педагогических работников по созданию авторских образовательных продуктов для обучения с применением ЭО и ДОТ;

– создание новых электронных образовательных ресурсов для обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

3.1. В конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных учреждений среднего профессионального образования Ростовской области, реализующих специальности и профессии по УГПС 46.00.00 История и археология.

3.2. Каждый участник может представить не более одной работы.

3.3. Участие может быть индивидуальным или совместным.

3.4. Все графические материалы должны быть оптимизированы.

3.5. Участие в конкурсе бесплатное.

3.6. Материалы, представленные на конкурс, не рецензируются.

Конкурсные материалы, взятые участниками Конкурса из третьих источников (Интернет, CD-диски, учебные пособия, электронные курсы и т.п.), авторами которых они не являются, на Конкурс не принимаются. Фрагменты из третьих источников могут являться элементами ЦОР с обязательным указанием первоисточника.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Образовательный веб-квест.
- Электронный практикум.
- Учебное видео.
- Электронный курс лекций.

Жюри может определить дополнительные номинации для представленных материалов.

4.2. В состав конкурсных материалов входят ЭОР, используемые при применении электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

5. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

5.1. Общие требования к содержанию работы:

- соответствие содержания электронного образовательного ресурса педагогическим целям, образовательным задачам (0–2 балла);
- полнота смыслового содержания в рамках решаемой образовательной задачи и его ценность для образовательного процесса (0–2 балла);
- обоснованность объема и структуры использования педагогических и информационных технологий для достижения поставленных образовательных целей (0–2 балла);
- творческий подход при создании ЭОР, нестандартное художественное решение, креативность (0–2 балла);
- методическая ценность представленного материала (возможность использования методических идей в массовой практике) (0–2 балла);

5.2. Номинация «*Образовательный веб-квест*».

Требования к работе:

- веб-квест должен быть опубликован в сети Интернет и иметь простую навигацию.

Критерии оценивания:

- веб-квест разработан по актуальной проблемной ситуации в рамках изучаемой дисциплины (0–1 балл);
- соответствие особенностям целевой группы (возрастным, психологическим, социальным и т.п.) (0–1 балл);
- четко обозначены цели квеста и ожидаемые результаты (0–1 балл);
- содержание заданий и описание ролей соответствует цели и теме веб-квеста, прописано четко, подробно (0–4 балла);
- указаны информационные ресурсы, необходимые для выполнения задания (0–1 балл);

– описаны критерии оценивания результативности как индивидуальной, так и коллективной деятельности обучающихся (0–3 балла).

5.3. Номинация «Электронный практикум».

Требования к работе:

– минимальный состав: комплекс из трех и более практических (лабораторных) занятий для обеспечения учебной дисциплины в соответствии с учебным планом.

Критерии оценивания:

– наличие интуитивно понятного дружелюбного интерфейса – обучающийся не должен затрачивать значительных усилий на освоение основных приёмов работы в программе, обеспечение возможностей изменения шрифтов учебного текста, цвета фона (0–1 балл);

– наличие системы помощи (0–1 балл);

– краткие теоретические сведения (0–1 балл);

– задания для выполнения в мультимедийном, интерактивном виде (0–2 балла);

– наличие входного контроля – диагностика обучаемого перед началом работы с целью обеспечения индивидуализации обучения, а также оказания требуемой первоначальной помощи (0–2 балла);

– краткие методические указания, в которых отражается порядок действий обучающегося (0–1 балл);

– контрольно-измерительные материалы оценки знаний (0–2 балла);

– информационно-справочные материалы, список источников (0–1 балл).

5.4. Номинация «Учебное видео».

Требования к работе:

– видеоролик должен быть прислан в формате AVI, MP4;

– длительность видеоролика должна составлять 7–15 минут;

– работа может содержать аудио-трек (музыкальное озвучивание дикторским/актерским текстом), а также титры;

Критерии:

– содержательность и информативность видео (0–2 балла);

– наглядность видеоролика, помогающего решить учебные задачи (0–2 балла);

– наличие титульного кадра с названием видеоролика, ФИО автора(ов) (0–2 балла);

– качество технического исполнения: качество монтажа; наличие звукового сопровождения; видеоэффекты (0–4 балла);

– наличие списка источников информации (титров, содержащих источники), указание авторства аудио- и видеотректов, если они не собственность автора работы (0–1 балл).

5.5. Номинация «Электронный курс лекций».

Требования к работе:

– минимальный состав: комплекс из трех и более лекций для обеспечения учебной дисциплины (профессиональному модулю, отдельной теме) в соответствии с учебным планом;

– курс должен иметь гипертекстовую разметку или в виде мультимедиа-презентации с корректными переходами между страницами, может использоваться для самостоятельного изучения студентом в online/offline режиме.

Критерии оценивания:

– наличие информации о названии курса, преподавателе курса с указанием его контактов (0–1 балл);

– наличие плана лекций, структурированность и удобство навигации (0–2 балла);

– все ссылки работоспособны (0–1 балл);

– чёткость, ясность, доступность излагаемого материала для обучающегося; точность формулировок, адекватность принятым нормам, стандартам (0–2 балла);

– интерактивность и мультимедийность, содержит интересные ссылки и материалы, связанные с изучаемой предметной областью (0–2 балла);

– полнота и информативность материала, использованы практические примеры, пояснения, выделены наиболее трудные в усвоении вопросы, имеются междисциплинарные связи (0–2 балла);

– электронный курс лекций активизирует интерес к получению новых знаний, вызывает потребность работать с различными видами и формами учебного материала (0–1 балл);

– наличие списка литературы, каталога ссылок (0–1 балл).

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. РУМО обеспечивает:

– равные условия для всех участников конкурса;

– формирование профессионального жюри конкурса;

– создание условий для работы жюри с целью принятия объективных решений;

– подведение итогов конкурса и оформление наградных документов победителей и призёров Конкурса.

6.2. Сроки проведения конкурса: с 01 ноября 2023 г. – 30 ноября 2023 г.

6.3. В период с 01 ноября 2023 г. – 19 ноября 2023 г. участникам конкурса необходимо пройти регистрацию по ссылке: <https://forms.yandex.ru/cloud/652908df02848faf31f3c562/>

6.4. Конкурсные материалы отправляются через форму заявки (прикрепляются файлы не более 100 Мб одним zip-архивом).

Если конкурсная работа превышает 100 Мб, ее можно загрузить в облачное хранилище, не удаляя файлы до завершения конкурса, а в форме заявки указать ссылку на файл.

К заявке также крепится описательная часть с фамилией, именем и отчеством автора, названием номинации, названием дисциплины, профессионального модуля, категорий обучающихся, на которые ориентирован ЭОР, описанием возможностей использования ЭОР в образовательном процессе.

6.5. С 20 ноября 2023 г. по 29 ноября 2023 г. проводится оценка конкурсных работ, определение победителей и призеров по каждой номинации.

6.6. 30 ноября 2023 г. – объявление результатов Конкурса, рассылка по электронной почте участникам Конкурса сертификатов, грамот, дипломов.